

Zurich, le 8 mars 2013

14^e concours de musique de chambre du Pour-cent culturel Migros

Double distinction pour le Trio Rafale de Zurich

Le 7 mars 2013, le Trio Rafale (trio avec piano) de Zurich a été sacré «Ensemble du Pour-cent culturel Migros 2013» et a remporté parallèlement le Prix du public, lors d'un concert public donné à la Tonhalle de Zurich. Les musiciens zurichois ont supplanté en finale les deux ensembles Belenus Quartett (quatuor de cordes) de Zurich et le Daimones Piano Trio (trio avec piano) de Bâle – et ont suscité l'enthousiasme tant du jury que du public. Le jury était composé notamment de la violoniste Patricia Kopatchinskaja et du violoncelliste suisse Christian Poltéra.

Le concours de musique de chambre du Pour-cent culturel Migros découle d'une longue tradition. Depuis 1974, le Pour-cent culturel Migros aide de jeunes ensembles suisses de musique de chambre à lancer leur carrière. Cette année, pour la deuxième fois dans l'histoire du concours, la finale était ouverte au public. Lors de l'audition du 19 février 2013, trois ensembles de musique de chambre se sont qualifiés pour la grande finale du 7 mars 2013 à la Tonhalle de Zurich: le Belenus Quartett (quatuor à cordes) de Zurich, le Daimones Piano Trio (trio avec piano) de Bâle et le Trio Rafale (trio avec piano) de Zurich. Les trois ensembles ont montré leur virtuosité à l'occasion d'un concert de haute volée, d'une demi-heure chacun. Un prestigieux jury international a élu le Trio Rafale comme grand vainqueur 2013, qui a également décroché le Prix du public.

Le Trio Rafale, composé de Maki Wiederkehr (piano), de Flurin Cuonz (violoncelle) – tous deux lauréats d'un prix d'études du Pour-cent culturel Migros en 2009 et en 2010 – ainsi que de Daniel Meller (violon), a remporté les suffrages du jury comme du public, avec son interprétation du Trio en la mineur de Ravel. L'«Ensemble du Pour-cent culturel Migros 2013» obtiendra un prix de CHF 10 000.– et bénéficiera d'un large soutien qui lui permettra d'acquérir de l'expérience en donnant des concerts et d'accéder à la notoriété sur la scène nationale. Les trois ensembles sélectionnés pour la finale seront intégrés à l'agence de placement de concerts du Pour-cent culturel Migros, qui les soutiendra en leur versant une contribution financière. Les organisateurs de concerts peuvent ainsi planifier des spectacles de grande qualité avec des musiciens suisses talentueux, à des conditions avantageuses. Le concours de musique de chambre répond à l'objectif culturel et social du Pour-cent culturel Migros: accompagner de jeunes musiciens pour leur permettre d'exprimer tout leur talent.

Le jury de la finale du 7 mars 2013 était composé de:

- Reinhold Friedrich, trompettiste, concertiste international (soliste et musicien de chambre)
- Ulrich Koella, professeur de piano à la Haute Ecole d'art de Zurich, concertiste international (musique de chambre et accompagnement)
- Patricia Kopatchinskaja, violoncelliste, concertiste internationale (soliste et musicienne de chambre)
- Patrick Peikert, directeur de Claves Records et du Concours Clara Haskil, fondateur de l'agence de concerts Applausus
- Christian Poltéra, violoncelliste, concertiste international (soliste et musicien de chambre)

Infobox

Depuis 1969, le Pour-cent culturel Migros encourage les jeunes artistes suisses. Dans le cadre de concours de talents de portée nationale, il décerne des prix d'études et d'encouragement. Les premiers, dotés de CHF 14 400.– chacun, contribuent à financer la formation des jeunes talents, en Suisse et à l'étranger. Les prix d'encouragement sont attribués à des lauréates et à des lauréats particulièrement talentueux. Ils comprennent des mesures d'encouragement durables et individuelles, telles que la possibilité de se produire en public, le coaching ou la promotion. Les concours sont organisés chaque année dans les catégories suivantes: théâtre de mouvement, chant, musique instrumentale, musique de chambre (tous les deux ans), art dramatique et danse.

Environ 2800 artistes prometteurs ont, jusqu'à présent, bénéficié d'un soutien à hauteur de 37 millions de francs au total et d'un accompagnement global pour lancer leur carrière. Sur sa plateforme en ligne des jeunes talents, le Pour-cent culturel Migros présente en outre des artistes d'exception, par le biais de biographies, de photos et d'extraits audio. Organisateur de spectacles, créateur culturels et agences d'artistes peuvent ainsi découvrir aisément de nouveaux talents.

Concours de jeunes talents: www.pour-cent-culturel-migros.ch/concoursjeunestalents

Plateforme en ligne des jeunes talents: www.pour-cent-culturel-migros.ch/talents

Informations aux médias:

Barbara Salm, responsable communication, Direction des Affaires culturelles et sociales, Fédération des coopératives Migros, Zurich, tél. 044 277 20 79, mobile 079 796 06 84, barbara.salm@mgb.ch

Le Pour-cent culturel Migros est un engagement volontaire de Migros, en faveur de la culture, de la société, de la formation, des loisirs et de l'économie. www.pour-cent-culturel-migros.ch