

Filmförderung des Migros-Kulturprozent
Ideenförderung für Spielfilme 2016

Auf Antrag der Filmkommission „Ideenförderung“ des Migros-Kulturprozent erhalten die nachstehenden Filmprojekte Beiträge an die Treatmentphase zugesprochen:

- | | |
|---------------|---|
| Fr. 15'000.-- | Azor von Andreas Fontana, Alina film, Genf |
| Fr. 15'000.-- | Olga von Elie Grappe, Point Prod, Genf |
| Fr. 15'000.-- | Die Bärenjäger von Marc Vogel, tellfilm GmbH, Zürich |
| Fr. 15'000.— | Archipel von Heidi Hassan, Intermezzo Films, Genf |
| Fr. 15'000.-- | Marika von Marina Klauser, Filmgerberei GmbH, Zürich |
| Fr. 15'000.-- | Love me Tender von Klaudia Reynicke, Amka Films, Savosa |
| Fr. 15'000.— | Les Macaronis von Joseph Incardona, Louise Productions, Lausanne |