

Zurich, le 7 décembre 2020

Pour-cent culturel Migros: concours de musique instrumentale 2020

La génération montante des instrumentistes s'est vu remettre la somme de 201'600 francs

Le concours de musique instrumentale 2020 du Pour-cent culturel Migros a eu lieu à Zurich du 23 au 26 novembre 2020. Au total, 56 candidates et candidats ont été admis. 14 jeunes talents musicaux ont conquis le jury international et se sont vu décerner des prix d'études d'un montant total de 201 600 francs (14 400 francs par lauréat/e). Le Pour-cent culturel Migros soutient ainsi de manière individuelle et globale des talents hors du commun lors de leur passage de la formation à la vie professionnelle.

Lauréats pour la deuxième fois d'un **prix d'études** et bénéficiaires d'un **placement de concerts** du Pour-cent culturel Migros:

- **Alberto Acuña** (Espagne/Genève, *1996), flûte traversière, Haute école de musique de Genève
- **Simon Fluri** (Berne, *1999), saxophone, Hochschule der Künste Bern
- **Rennosuke Fukuda** (Japon/Sion, *1999), violon, Haute École de Musique de Lausanne
- **Cédric Gyger** (Schönried BE, *1998), percussion, Zürcher Hochschule der Künste
- **Giorgi Iuldashevi** (Georgien/Windisch AG, *1995), piano, Hochschule der Künste Zürich
- **Hongyiu Thomas Lai** (Hongkong/Lucerne *1997), contrebasse, Zürcher Hochschule der Künste
- **Marika Cecilia Riedl** (Deutschland/Zürich, *1996), harpe, Zürcher Hochschule der Künste

Lauréats pour la première fois d'un **prix d'études** et bénéficiaires d'un **placement de concerts** du Pour-cent culturel Migros

- **Alice Burla** (Kanada/Basel, *1996), piano, Hochschule für Musik Basel
- **Jeremy Bager** (Lausanne, *1996), basson, Hochschule für Musik und Tanz Leipzig
- **Martin Egidi** (Lausanne, *1997), violoncelle, Schola Cantorum Basiliensis
- **Samuel Gyger** (Schönried BE, *1995), tuba, Hochschule der Künste Bern
- **Samuel Niederhauser** (Biel, *1998), violoncelle, Zürcher Hochschule der Künste
- **Anatol Toth** (Milken BE, *2003), violon, Hochschule für Musik Basel
- **Veronika Nagyne Toth-Potzner** (Ungarn/Stäfa ZH, *1996), percussion, Zürcher Hochschule der Künste

Le jury se composait des personnes suivantes: Esther Hoppe (présidente du jury), violoniste, professeure à l'Université Mozarteum de Salzbourg, activité internationale de soliste et de chambriste; Dieter Flury, flûtiste, ancien flûtiste solo de l'Orchestre philharmonique de Vienne et professeur à l'Université des beaux-arts de Graz; Mischa Damev, chef d'orchestre, directeur artistique Migros-Pour-cent-culturel-Classics et directeur artistique de Septembre Musical; Oliver Schnyder, pianiste, activité internationale de soliste et de chambriste; Michael Eidenbenz, organiste, directeur du département de musique de la Haute école d'art de Zurich; Tomás Gallart, corniste, corniste à la Philharmonia de Zurich, activité internationale de concertiste en tant que soliste et chambriste, et Ophélie Gaillard, violoncelliste, activité internationale de concertiste en tant que soliste et chambriste, professeure à la Haute École de musique de Genève.

Infobox

Depuis 1969, le Pour-cent culturel Migros encourage les jeunes artistes suisses. Dans le cadre de plusieurs concours de jeunes talents de portée nationale, il décerne des prix d'études et d'encouragement. Les prix d'études sont dotés de 14 400 francs chacun. Les prix d'encouragement sont attribués à des lauréates et lauréats particulièrement talentueux. Ils comprennent des mesures d'encouragement durables et individuelles telles que la possibilité de se produire en public, le coaching ou la promotion. Les concours sont organisés chaque année dans les catégories suivantes: théâtre de mouvement, chant, musique instrumentale, musique de chambre (tous les trois ans), art dramatique et danse.

Environ 3000 artistes prometteurs ont jusqu'à présent bénéficié d'un soutien à hauteur de 41 millions de francs au total et d'un accompagnement global pour lancer leur carrière. Sur sa plateforme en ligne de jeunes talents, le Pour-cent culturel Migros présente en outre les biographies, des photos et des extraits audio d'artistes d'exception. Organisateur de spectacles, créateur culturels et agences d'artistes peuvent ainsi découvrir aisément de jeunes talents.

Concours des jeunes talents: www.pour-cent-culturel-migros.ch/concoursjeunestalents

Informations aux médias:

Patrick Ilg, Conseiller en communication du service des affaires culturelles, Direction des affaires culturelles et sociales, Fédération des coopératives Migros, Zurich, téléphone 058 570 30 38, patrick.ilg@mgb.ch

* * * * *

Le Pour-cent culturel Migros est un engagement volontaire de Migros, inscrit dans ses statuts, en faveur de la culture, de la société, de la formation, des loisirs et de l'économie. www.pour-cent-culturel-migros.ch