

Zurich, le 26 octobre 2020

Pour-cent culturel Migros: concours de chant 2020

100'800 francs remis aux chanteurs suisses de la génération montante

Les 15 et 16 octobre 2020 s'est tenu à Zurich le concours de chant 2020 du Pour-cent culturel Migros. Au total, 30 candidates et candidats ont été retenus. Sept chanteuses et chanteurs de talent ont conquis le jury international et se sont vu décerner des prix d'études d'un montant total de 100 800 francs, c'est-à-dire 14 400 francs par lauréat/e. Le Pour-cent culturel Migros soutient ainsi de manière individuelle et globale des talents hors du commun lors de leur passage de la formation à la scène.

Lauréats pour la deuxième fois d'un **prix d'études** et bénéficiaires d'un **placement de concerts** du Pour-cent culturel Migros:

- **Céline Akçağ** (*1992, Herrliberg ZH), mezzo-soprano, Theaterakademie August Everding Munich,
- **Joël Terrin** (*1994, Lutry VD), baryton, Guildhall School of Music and Drama, Londres

Lauréats pour la première fois d'un **prix d'études** et bénéficiaires d'un **placement de concerts** du Pour-cent culturel Migros

- **Christoph Engel** (*1992, DE-Eberswalde), baryton, Hochschule für Musik Bâle
- **Sascha Litschi** (*1995, Zurich), baryton, Zürcher Hochschule der Künste
- **Ekaterina Ostroumova** (*1993, RU-St-Pétersbourg), soprano, Haute École de Musique de Lausanne
- **Daria Rybak** (*1995, Chesières, VD), soprano, Royal College of Music, Londres
- **Chelsea Marilyn Zurflüh** (*1995, Pieterlen, BE), soprano, Hochschule der Künste Bern

Le jury était composé de Regula Rapp, présidente, directrice de la Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart; Vesselina Kasarova, cantatrice, mezzo-soprano; Heidi Brunner, cantatrice, professeur à la Haute École de musique de Genève, mezzo-soprano; Adrian Kelly, directeur de l'Internationales Opernstudio des Opernhaus Zürich et du Young Singers Project Salzburger Festspiele, Dieter Kaegi, Metteur en scène, Directeur général du Théâtre Orchestre Bienne Soleure ainsi que Mischa Damev, chef d'orchestre, directeur artistique Migros-Pour-cent culturel-Classics et directeur artistique du festival Septembre Musical.

Infobox

Depuis 1969, le Pour-cent culturel Migros encourage les jeunes artistes suisses. Dans le cadre de plusieurs concours de jeunes talents de portée nationale, il décerne des prix d'études et d'encouragement. Les prix d'études sont dotés de 14 400 francs chacun. Les prix d'encouragement sont attribués à des lauréates et lauréats particulièrement talentueux. Ils comprennent des mesures d'encouragement durables et individuelles telles que la possibilité de se produire en public, le coaching ou la promotion. Les concours sont organisés chaque année dans les catégories suivantes: théâtre de mouvement, chant, musique instrumentale, musique de chambre (tous les trois ans), art dramatique et danse.

Environ 3000 artistes prometteurs ont jusqu'à présent bénéficié d'un soutien à hauteur de 41 millions de francs au total et d'un accompagnement global pour lancer leur carrière. Sur sa plateforme en ligne de jeunes talents, le Pour-cent culturel Migros présente en outre les biographies, des photos et des extraits audio d'artistes d'exception. Organisateur de spectacles, créateurs culturels et agences d'artistes peuvent ainsi découvrir aisément de jeunes talents.

Concours des jeunes talents: www.pour-cent-culturel-migros.ch/concoursjeunestalents

Informations aux médias:

Patrick Ilg, Conseiller en communication du service des affaires culturelles, Direction des affaires culturelles et sociales, Fédération des coopératives Migros, Zurich, téléphone 058 570 30 38, patrick.ilg@mgb.ch

* * * * *

Le Pour-cent culturel Migros est un engagement volontaire de Migros, inscrit dans ses statuts, en faveur de la culture, de la société, de la formation, des loisirs et de l'économie. www.pour-cent-culturel-migros.ch