

Zurich, le 9 décembre 2016

**Pour-cent culturel Migros: concours de musique instrumentale 2016**

**La génération montante des instrumentistes s'est vu remettre la somme de 172 800 francs.**

Le concours de musique instrumentale 2016 du Pour-cent culturel Migros a eu lieu à Zurich du 29 novembre au 1<sup>er</sup> décembre 2016. Douze jeunes musiciennes et musiciens ont su convaincre un jury international. Ils ont reçu des prix d'études d'un montant total de 172 800 francs (14 400 francs par lauréat). Par ailleurs, un prix d'encouragement a été attribué au pianiste Frederic Bager et à la saxophoniste Valentine Michaud. Le Pour-cent culturel Migros soutient ainsi de manière individuelle et globale des talents hors du commun lors de leur passage de la formation à la vie professionnelle.

**Lauréats d'un prix d'études, d'un prix d'encouragement et bénéficiaires du placement de concerts du Pour-cent culturel Migros:**

- **Frederic Bager** (Morges VD, \*1991), piano, Royal Academy of Music, Londres  
Formation musicale:  
Royal Academy of Music, Londres, dans la classe du Prof. Ian Fountain  
Activités musicales:  
Concerts en tant que chambriste et soliste en Suisse et à l'étranger, entre autres dans la Royal Arcade à Londres, dans la Salle Ernest-Ansermet de Genève, ainsi que lors de tournées en Inde, en Chine et à Hongkong. Il se consacre également au Lied et a participé à divers concerts en tant qu'accompagnateur.  
Distinctions/prix:  
2016: 1<sup>er</sup> prix de la Beethoven Piano Competition du Royal College of Music à Londres  
2016: Demi-finaliste du Young Classical Artists Trust à Londres  
2010: Finaliste du BBC Young Musician of the year
- **Valentine Michaud** (France/Lausanne, \*1993), saxophone, Haute École d'art de Zurich  
Formation musicale:  
Haute Ecole d'art de Zurich, dans la classe du Prof. Lars Mlekusch  
Activités musicales:  
Concerts en tant que chambriste et musicienne d'orchestre ainsi qu'en tant que soliste en Suisse et à l'étranger, en particulier en tant que remplaçante à l'Orchestre du Théâtre Mariinsky, à l'Orchestre des Continents ou à l'Ensemble instrumentale de l'Opéra de Lausanne. Valentine Michaud est membre du Saxophone Ensemble Zurich-Vienna, du duo Akmi et du quatuor de saxophones Parallèle.  
Distinctions/prix:  
2016: 1<sup>er</sup> prix de l'Andrejs Jurjiāns International Woodwind Competition à Riga  
2016: 1<sup>er</sup> prix avec le duo Akmi d'ORPHEUS – Swiss Chamber Music Competition à Adelboden  
2016: 3<sup>e</sup> prix avec le duo Akmi de la Rising Stars Grand Prix International Music Competition  
2015: Finaliste de l'International Saxophone Competition Pushkinsax près de Moscou

**Lauréats d'un prix d'études et bénéficiaires du placement de concerts du Pour-cent culturel Migros:**

- **Christoph Croisé** (Niederlenz AG, \*1993), violoncelle, Universität der Künste, Berlin
- **Giulia Ott** (Bâle, \*1993), harpe, Haute école de musique, Bâle

**Lauréates et lauréats d'un prix d'étude:**

- **Lukas Aebi** (Seuzach ZH, \*1996), percussions, Haute École d'art de Zurich
- **Ursina Braun** (Wetzikon ZH, \*1992), violoncelle, Universität für Musik und Darstellende Kunst, Vienne
- **Jérémie Conus** (Bättwil BL, \*1994), piano, Haute École d'art de Zurich
- **Valeria Curti** (Brugg AG, \*1995), basson, Universität Mozarteum, Salzbourg
- **Paul Handschke** (Allemagne/Zurich, \*1993), violoncelle, Haute École d'art de Zurich
- **Maya Kadosh** (France/Carouge GE, \*1991), violon, Haute Ecole de Musique de Genève
- **Pascale Rouilly** (Illnau ZH, \*1994), violon, Universität Mozarteum, Salzbourg
- **Arata Yumi** (Japon/Zurich, \*1992), violon, Haute École d'art de Zurich

**Le jury se composait des personnes suivantes:** Oliver Schnyder (président du jury), pianiste, activité internationale de soliste et de chambriste; Reto Bieri, clarinettiste, professeur de musique de chambre à la Musikhochschule Universität Würzburg, directeur artistique du Festival de Davos, activité internationale de soliste et de chambriste; Mischa Damev, chef d'orchestre, responsable de la division musique, Direction des Affaires culturelles et sociales, Fédération des coopératives Migros et directeur artistique Migros-Pour-cent culturel-Classics; Michael Eidenbenz, organiste, directeur du département musique de la Haute École d'art de Zurich; Esther Hoppe, violoniste, professeur à l'Université Mozarteum de Salzbourg, activité internationale de soliste et de chambriste.

**Infobox concernant la promotion de jeunes talents du Pour-cent culturel Migros**

Depuis 1969, le Pour-cent culturel Migros encourage les jeunes artistes suisses. Dans le cadre de concours de talents de portée nationale, il décerne des prix d'études et d'encouragement. Les prix d'études sont dotés de 14 400 francs chacun. Les prix d'encouragement sont attribués à des lauréates et lauréats particulièrement talentueux. Ils comprennent des mesures d'encouragement durables et individuelles telles que la possibilité de se produire en public, le coaching ou la promotion. Les concours sont organisés chaque année dans les catégories suivantes: théâtre de mouvement, chant, musique instrumentale, musique de chambre (tous les trois ans), art dramatique et danse.

Environ 2900 artistes prometteurs ont jusqu'à présent bénéficié d'un soutien dépassant les 39 millions de francs et d'un accompagnement global pour lancer leur carrière. Sur sa plateforme en ligne des jeunes talents, le Pour-cent culturel Migros présente en outre des artistes d'exception à l'aide de biographies, de photos et d'extraits audio. Organisateur de spectacles, créateurs culturels et agences d'artistes peuvent ainsi découvrir aisément de nouveaux talents.

Concours de jeunes talents: [www.pour-cent-culturel-migros.ch/concoursjeunestalents](http://www.pour-cent-culturel-migros.ch/concoursjeunestalents)

Plateforme de jeunes talents: [www.pour-cent-culturel-migros.ch/talents](http://www.pour-cent-culturel-migros.ch/talents)

**Informations aux médias:**

Barbara Salm, Responsable communication, Direction des Affaires culturelles et sociales, Fédération des coopératives Migros, Zurich, tél. 044 277 20 79, [barbara.salm@mgb.ch](mailto:barbara.salm@mgb.ch)

\* \* \* \* \*

*Le Pour-cent culturel Migros est un engagement volontaire de Migros, inscrit dans ses statuts, en faveur de la culture, de la société, de la formation, des loisirs et de l'économie. [www.pour-cent-culturel-migros.ch](http://www.pour-cent-culturel-migros.ch)*